

INFORMATION FÜR DIE PRESSE



JOSEF HOFLEHNER

13. November 2010 bis 15. Januar 2011

Eröffnung: Samstag 13. November um 16 Uhr

Liebe Redakteurinnen und Redakteure

»Jet Airliner« ist die erste Einzelausstellung des 1955 in Wels geborenen Fotografen Josef Hoflehner in Österreich.

Der Flughafen der französisch-niederländischen Karibikinsel Saint Martin befindet sich unmittelbar hinter dem Strand. Flugzeuge, die dort starten oder landen, fliegen deshalb in einer Höhe von nur 10 bis 20 Metern über den stets stark frequentierten Maho Beach hinweg. Sogar Großflugzeuge wie die Boeing 747 oder der Airbus A340 sind hier zum Greifen nahe.

Die schwarzweißen Archival Pigment Ink Prints der Serie »Jet Airliner« von Josef Hoflehner konzentrieren sich auf diese spektakuläre, weltweit einmalige Begegnung von Mensch und Technik. Unwirklich und bedrohlich zugleich scheinen die Düsenjets in den Bildern von Josef Hoflehner die Menschen beinahe zu streifen. Fasziniert, erstaut, kritisch oder mit beiläufiger Selbstverständlichkeit beobachten sie die über ihre Köpfe hinweg donnernden Flugzeuge oder posieren für ein einzigartiges Erinnerungsfoto mit einem riesigen Jet.

Die fotografische Meisterschaft von Josef Hoflehner sowie sein unbestechlicher Blick für das Besondere und Charakteristische eines Motivs verdichten sich in seinen quadratischen Schwarzweißbildern zu sorgfältig komponierten Kunstwerken. Ein individuell gesehener, flüchtiger und nicht wiederholbarer Moment verwandelt sich in ein zeitloses Bild. Das Ergebnis sind formal und ästhetisch überzeugende Fotografien, die dem Betrachter die bizarren Widersprüche unserer modernen Welt vor Augen führen. Darin sind sie den grellen Farbaufnahmen des britischen Künstlers Martin Parr verwandt, der mit schonungslosen Bildern das zugleich banale wie groteske Konsum- und Freizeitverhalten seiner Zeitgenossen entlarvt.

Josef Hoflehner ist Autodidakt. Bis heute arbeitet er ausschließlich im traditionellen Medium der analogen Schwarzweißfotografie. Weltweit bekannt wurde Josef Hoflehner durch seine quadratischen, mit einer Hasselblad Mittelformatkamera aufgenommenen Fotografien von Landschaften sowie Städten und Architekturen. Seine Bilder der unberührten Natur, aber auch die Aufnahmen, in denen er das quirliche Leben in den Megacities der globalisierten Welt festhält, zeichnen sich nicht zuletzt aufgrund langer Belichtungszeiten durch eine Aura zeitloser Erhabenheit aus.

Josef Hoflehner stellt weltweit in den bedeutendsten Fotogalerien aus und ist in angesehenen Sammlungen wie beispielsweise der Polo Ralph Lauren Collection vertreten. Für 2011 ist eine Einzelausstellung im Fotografiska Museet in Stockholm geplant. Umso mehr freut es mich, Ihnen diesen Meister der Schwarzweissfotografie erstmals mit einer Einzelausstellung in einer österreichischen Galerie zu präsentieren.

2007 wurde Josef Hoflehner von den International Photography Awards IPA, Los Angeles, zum »Nature Photographer of the Year« gewählt. Seine im Eigenverlag erscheinenden Publikationen wurden mehrfach international ausgezeichnet.

Bildmaterial zur Ausstellung entnehmen Sie bitte dem Pressebereich unserer Homepage: www.ruzicska.com/press. Auf Wunsch schicken wir Ihnen die Abbildungen auch gerne per E-Mail. Für weitere Auskünfte stehen Ihnen Dr. Tilman Treusch und ich gerne zur Verfügung.

Ich freue mich auf Ihre Berichterstattung und grüße Sie herzlich aus der Faistauergasse!

Nikolaus Ruzicska

Salzburg, im Oktober 2010

GALERIE NIKOLAUS RUZICKA
FAISTAUERGASSE 12 5020 SALZBURG AUSTRIA
T +43 662 630 360 F +43 662 630 360 60
SALZBURG@RUZICKA.COM
WWW.RUZICKA.COM